

PROGRAMA

# sonido en vivo

CARNE

ESCUELA DE ARTE  
Y CREATIVIDAD

# Descripción

El curso de Sonido en Vivo presenta las herramientas necesarias para llevar adelante un proyecto de sonido en los roles de sonidista, stage y operador de consola. A nivel teórico, el curso se basará en una introducción a la tecnología y a la física del sonido. La mayor parte del curso será de carácter práctico, enfocado en el contacto con los equipos, las distintas condiciones sonoras de los ambientes y las ejecuciones.

En las clases se introduce y experimenta con los diferentes roles técnicos involucrados en un escenario, se aprende a planificar las necesidades técnicas de un espectáculo y cómo éstas luego se llevan a cabo.

**No se requiere conocimientos previos.**

**Se entregará certificado de aprobación del curso.**

## Objetivo

Modalidad Presencial: Realizar el rider técnico, armado, sonido y desarmado de un evento musical en vivo al final del curso.

Modalidad virtual: diseño de rider técnico como proyecto final.

## Metodología

El curso tiene una duración de **16 clases**, de 90 minutos de duración, 1 vez por semana. Se trabajará de forma teórica y práctica.

**Modalidad mixta: presencial y virtual** (sincrónica y asincrónica), a elección de cada estudiante. Cada clase quedará grabada y disponible por el plazo de una semana para su posterior acceso.

La opción presencial se limita por cupos disponibles en orden de inscripción.

## Recomendaciones para cursado virtual

En Escuela CARNE, estamos entusiasmados por abrir nuestras puertas virtuales a estudiantes de todo el mundo. Ya sea que te unas a nuestros programas completamente en línea o elijas la experiencia mixta con sesiones presenciales, aquí encontrarás un espacio para crecer y aprender.

Queremos que tu experiencia sea lo más enriquecedora posible, por eso te ofrecemos algunos consejos para aprovechar al máximo las clases virtuales:

- 1. Enciende tu cámara:** Ver caras en lugar de solo nombres hace que las clases sean más personales y cercanas.
- 2. Tu voz cuenta:** Asegúrate de tener un micrófono listo para participar activamente en las discusiones y hacer preguntas.
- 3. Escucha con claridad:** Usa auriculares para concentrarte mejor y absorber el conocimiento de manera más efectiva. Si son Bluetooth, no olvides cargarlos antes de clase.

**4. Encuentra tu espacio inspirador:** Busca un lugar donde te sientas cómodo y creativo para aprender y trabajar, desde tu casa, un café o bajo la sombra de un árbol, encuentra ese lugar especial que despierte tu creatividad.

**5. Asegura una conexión estable:** Una buena señal a Internet es esencial para evitar interrupciones durante las clases. Elige un lugar con buena conexión y, si es posible, desconecta otros dispositivos para maximizar tu ancho de banda.

**6. Doble pantalla:** Si puedes, usa dos dispositivos. Así, podrás seguir la clase en uno y trabajar en tus proyectos en el otro, compartiendo tu pantalla para mostrar tu progreso cuando sea necesario.

**7. Trabaja de manera cómoda:** Si las clases requieren software, tener un mouse puede hacer tu experiencia más fluida.

**8. Comprométete y comunícate:** Tu éxito en el curso depende de tu dedicación y capacidad para seguir el ritmo de las tareas. Mantén una comunicación abierta con tus profesores; estamos aquí para apoyarte.

¡Esperamos que estos consejos te sean útiles y que tengas una experiencia educativa gratificante con nosotros!

# Programa

## El rol del Sonidista

Nociones básicas de sonido.

Espacios y acústicas (propagación, eco, reverb, delay, rebote, característica del espacio).

## Herramientas del sonidista

Tarjetas de sonido / Consolas.

Rider técnico / Rol del stage / Montaje.

Tipos de Micrófonos.

Cajas directas / Líneas Técnicas de microfonía.

Ecualizadores / Mezcla / Efectos.

Monitoreo (cajas vs in ear).

Amplificación (PA).

Práctica (para estudiantes en modalidad presencial)

rueba de sonido / Grabación en vivo

# Salida laboral

Los egresados podrán trabajar en sonido en vivo y asistencia de bandas, técnicos de monitores y técnico de FOH (Front of House).

También estarán capacitados para trabajar en estudios de grabación, empresas de eventos, teatros y cualquier entorno donde se requiera un manejo experto del sonido.

Su formación integral les permitirá destacarse en la industria del audio, asegurando calidad en la captura, mezcla y reproducción de sonido.

PODÉS VIVIR DE LO QUE TE GUSTA

**CARNE**

ESCUELA DE ARTE  
Y CREATIVIDAD

[www.escuelacarne.com](http://www.escuelacarne.com)  
[hola@escuelacarne](mailto:hola@escuelacarne)  
+598 95 974 549