

PROGRAMA  
ANALISTA EN

# audiovisual

CARNE

ESCUELA DE ARTE  
Y CREATIVIDAD

# Descripción

Analista en Audiovisual es una carrera corta compuesta por 9 módulos, de los cuales 6 son obligatorios y 3 son optativos, a elección del estudiante. Esta formación brinda las herramientas necesarias para desempeñarse profesionalmente en distintas áreas del campo audiovisual, como dirección, guión, producción, actuación y dirección de fotografía.

El perfil de egreso permite crear y desarrollar contenidos como películas, cortometrajes, series, videoclips, publicidades y otros formatos.

Está diseñada para completarse en un período de un año (2 semestres).

# Objetivos

El objetivo del Analista en Audiovisual es proporcionar a los estudiantes una formación integral en el campo audiovisual a través de una metodología que combina módulos prácticos y teóricos.

El perfil de egreso del estudiante varía según sus elecciones de módulos optativos, lo que les permite especializarse en áreas como dirección de arte, diseño de vestuario, actuación frente a cámara, post de video y motion graphics, entre otros. Los módulos obligatorios abordan aspectos fundamentales de guión, producción, edición de sonido, edición de video, dirección audiovisual y dirección de foto.

Los estudiantes pueden adaptar su formación según sus intereses y aspiraciones en la industria audiovisual.

# Metodología

Las clases se dictarán principalmente de manera práctica y cada estudiante participará activamente junto con su profesional a cargo. Sin embargo, y sin perder el carácter práctico, a lo largo de cada módulo se destinará horas de clase a la formación teórica, así como se designará materiales y bibliografía complementaria.

La modalidad de todas las materias que componen el Analista en Audiovisual es mixta, pudiendo ser tanto presencial como virtual (por Google Meet) a elección de cada participante.

Se aconseja tener en cuenta las recomendaciones para el cursado virtual.

## Recomendaciones para cursado virtual

En Escuela CARNE, estamos entusiasmados por abrir nuestras puertas virtuales a estudiantes de todo el mundo. Ya sea que te unas a nuestros programas completamente en línea o elijas la experiencia mixta con sesiones presenciales, aquí encontrarás un espacio para crecer y aprender.

Queremos que tu experiencia sea lo más enriquecedora posible, por eso te ofrecemos algunos consejos para aprovechar al máximo las clases virtuales:

1. Enciende tu cámara: Ver caras en lugar de solo nombres hace que las clases sean más personales y cercanas.
2. Tu voz cuenta: Asegúrate de tener un micrófono listo para participar activamente en las discusiones y hacer preguntas.
3. Escucha con claridad: Usa auriculares para concentrarte mejor y absorber el conocimiento de manera más efectiva. Si son Bluetooth, no olvides cargarlos antes de clase.

4. Encuentra tu espacio inspirador: Busca un lugar donde te sientas cómodo y creativo para aprender y trabajar, desde tu casa, un café o bajo la sombra de un árbol, encuentra ese lugar especial que despierte tu creatividad.
5. Asegura una conexión estable: Una buena señal a Internet es esencial para evitar interrupciones durante las clases. Elige un lugar con buena conexión y, si es posible, desconecta otros dispositivos para maximizar tu ancho de banda.
6. Doble pantalla, doble dinamismo: Si puedes, usa dos dispositivos. Así, podrás seguir la clase en uno y trabajar en tus proyectos en el otro, compartiendo tu pantalla para mostrar tu progreso cuando sea necesario.
7. Trabaja de manera cómoda: Si las clases requieren software, tener un mouse puede hacer tu experiencia más fluida.
8. Comprométete y comunícate: Tu éxito en el curso depende de tu dedicación y capacidad para seguir el ritmo de las tareas. Mantén una comunicación abierta con tus profesores; estamos aquí para apoyarte.

¡Esperamos que estos consejos te sean útiles y que tengas una experiencia educativa gratificante con nosotros!

# Programa

## MÓDULOS OBLIGATORIOS

Guión  
Edición de Video  
Edición de Sonido  
Producción Audiovisual  
Dirección Audiovisual  
Dirección de Foto

## MÓDULOS OPTATIVOS

Dirección de Arte  
Diseño de Vestuario  
Retoque Digital  
Actuación frente a Cámara  
Post de Video & Motion Graphics  
Retoque Digital  
Gestión de Proyectos Culturales  
Administración y Desarrollo  
de Proyectos

# Salida laboral

El perfil de egreso en Analista Audiovisual permite destacarse en roles como dirección, guión, producción, actuación y dirección de fotografía, para llevar adelante todo tipo de contenidos audiovisuales como películas, cortometrajes, series, publicidades y videoclips, entre otros.

Se trata de profesiones muy dinámicas, que se caracterizan por cambiar de locación, modalidad, equipos y rutinas según cada proyecto.

En cuanto a remuneraciones, es lógico que dentro de una compañía productora se paguen sueldos acorde a la media del mercado y la industria. También es común que tengas comisiones por proyectos puntuales.

Al tratarse de un áreas tan creativa, el caché de cada profesional suele variar según sus habilidades y talentos adquiridos. En pocos meses vas a poder demostrar todo tu potencial y de ese modo incrementar tu remuneración. ¡Ninguna productora quiere perder un gran talento!

La conectividad de estos tiempos permite que perfectamente puedas trabajar tanto para tu país, como para el resto del mundo.

# Profesionales a cargo

Nuestro plantel docente está compuesto por un grupo diverso de profesionales con amplia experiencia en el campo, involucrados en proyectos tanto a nivel nacional como internacional a lo largo de los años, que contribuirán activamente a la formación de nuestros estudiantes, brindando una perspectiva rica y práctica que enriquecerá su aprendizaje y los preparará para desafíos futuros en sus respectivos campos de estudio.

P O D É S   V I V I R   D E   L O   Q U E   T E   G U S T A

**C A R N E**

**ESCUELA DE ARTE  
Y CREATIVIDAD**

[www.escuelacarne.com](http://www.escuelacarne.com)  
[hola@escuelacarne](mailto:hola@escuelacarne)  
+598 95 974 549