

Post de video & motion graphics



CARNE

ESCUELA DE ARTE
Y CREATIVIDAD



Descripción

El curso de Post de Video & Motion Graphics es una introducción a la animación y movimiento de gráficos a través del software After Effects. Nos enfocamos en el uso de esta herramienta para generar contenido con diferentes propósitos como: difusión en redes sociales, televisión, video o proyectos personales. En las clases pondremos en práctica una serie de ejercicios que servirán de base para explorar el mundo del motion graphic, sus capacidades y entender los procesos que conlleva la animación de gráficos.

Objetivo

Al final del taller se presentará un ejercicio donde se pondrá en práctica todo lo enseñado en clases.

Metodología

El curso es presencial con opción de conectarse de forma virtual cuando el estudiante no pueda asistir. La duración es de 16 clases de 2 horas, 1 vez por semana.

Se trabajará de manera teórica y práctica según el nivel y las necesidades de cada alumno. Curso presencial, con opción de conectarse a la clase vía zoom. Las clases serán de carácter práctico y teórico. En cada sesión el profesional a cargo presentará conceptos y luego el participante deberá ejercitar su puesta en práctica siempre con apoyo del profesional a cargo.

Programa

INTRODUCCIÓN

¿Qué es Motion Graphics?
Teoría del movimiento.

AFTER EFFECTS

Interfaz de usuario: Nuevo documento. Especificaciones de formatos y tamaños, fps. Importar archivos.

ACONDICIONAR INTERFAZ PARA MEJOR RENDIMIENTO DE LA MÁQUINA

Mantenimiento de orden en los archivos.
Espacio de trabajo. Composiciones. Keyframes.
Capas y jerarquía de capas. Objetos Nulos. Capa de formas. Capa de ajustes. Capa de sólido.
Estilos de capa (modos fusión de capas) Canales Alpha. Máscaras. Herramienta de texto. Efectos.
Exportar video y diferentes formatos. Post para croma. Traqueos. Ajuste básico de color, distorsión de imagen (filtros, luts, presets) Composición: herramientas, paneles y controles de la línea de tiempo Animación de logotipos y texto (canal alpha) Integración de la secuencia en Premiere Pro: seteos de exportación (masters)

Requisitos

El estudiante debe llevar su propia laptop con la capacidad para soportar los programas Adobe After Effects y Adobe Media Encoder para el mejor desarrollo del curso. Se requiere al menos conocimientos básicos de Adobe Illustrator y/o Adobe Photoshop.



Salida laboral

Los conocimientos adquiridos te brindarán una amplia gama de oportunidades laborales en la producción audiovisual, en procesos de edición de video, motion graphics artist, animación, o como parte de equipos creativos publicidad, estudios de cine y televisión, producción audiovisual en general o proyectos independientes.

Profesional a cargo

Juan Ignacio Sequeira Terra

Es Licenciado en Ciencias de la Comunicación, trabajó en diferentes áreas desde la docencia hasta técnico en el área de cámara de Musitelli.

Actualmente trabaja como compositor VFX en series y películas internacionales en el software Nuke.



Fecha de inicio

Marzo 2024

Precios

Matrícula: \$750.

Costo: \$14300.

Formas de pago

Débito

Tarjeta de crédito OCA, Máster
(hasta 6 cuotas).

Tarjeta VISA (hasta 10 cuotas).

Transferencia bancaria o depósito en
Abitab o Redpagos.

Inscripciones

www.escuelacarne.com

hola@escuelacarne.com

Tel. 2707 7157

CARNE

**ESCUELA DE ARTE
Y CREATIVIDAD**